

30-6-1967

DIONISIO GARRIDO BUEDIA
Madrid España

Continuación ENCANTAMIENTO DE REPTILES

En el informe precedente que le enviamos hicimos un resumen de las investigaciones llevadas a cabo por nuestros hermanos YOA 6 y LEESE 48 en una pequeña población cercana a ABEJABAD (INDIA) tendientes a analizar una de las más ponderadas y conocidas actuaciones de los llamados "magos hindúes" "El" encantamiento de fragmentos de cuerda que reptan y se balancean al compás de la música "como si fuesen serpientes"

El estudio de nuestros hermanos resultó infructuoso. Ni las imágenes obtenidas secretamente con ayuda de nuestros UUIAUEUA (Equipos utilizados por nosotros que pueden elevarse a gran altura y cuyos movimientos automáticos van programados en su interior) ni los análisis posteriores del terreno y de las pequeñas fibras de cuerda, de las cuales tan solo pudieron nuestros hermanos deducir que estaban trenzadas con filamento de una planta registrada por los botánicos terrestres con la denominación de "Corchorus capularis." No se encontró nada de particular en las muestras, pese a que se sometieron a un cuidadoso estudio. Algunas fibras estaban atacadas por una especie de hongo registrado con el nombre de "Macrophonia phaseoli," y algunas bacterias inofensivas. Los fragmentos de tierra adheridos correspondían al terreno explorado, y algunos residuos de esterres gruesos no parecían tener relación alguna con el fenómeno. Tan solo se encontró unormal, que la fibra examinada estuviese mezclada con cierto porcentaje de esparto, planta que no es usada generalmente en la región, para la fabricación de cuerdas.

El día 23 de Septiembre de 1957, nuestros hermanos decidieron confirmar, la única hipótesis plausible, obtenida por vía intelectual, tras haber fracasado los métodos empíricos para detectar el fraude. Caba por supuesto otra posibilidad; que se encontrasen al fin frente a un auténtico fenómeno parapsicológico de importancia trascendental. Sin embargo, la triste experiencia de episodios anteriores relacionados con otros supuestos casos que luego resultaron fraudulentos, y la índole del fenómeno que se estaba estudiando, hacían prever que aquel efecto, podía explicarse por medio de un proceso natural, en el que la prestidigitación o el ilusionismo consiguesen provocar una percepción distorsionada. Había que descartar además la posibilidad de sugestión colectiva en el caso de nuestros hermanos, aparte de que las ~~las~~ imágenes obtenidas corroboraban la inviabilidad de esta última hipótesis.

Para ello concertaron una nueva entrevista con el SHAGAT que había realizado el "portento" días atrás. El precio convenido fué de ciento diez libras esterlinas. Las sospechas de nuestros hermanos fueron confirmadas y enriquecidas con muchos más detalles.

Veamos como operaba aquel hindú:

Por la mañana temprano acudía al terreno donde posteriormente iba a celebrarse la sesión. Allí realizaba una serie de preparativos que luego describiremos. Este hombre acostumbraba a celebrar sus encantamientos de cuerdas, a primeras horas de la tarde. Llevaba su cesta cuyo dibujo graficamos en el informe anterior con lápices de color

(Recordaron que en la base aparecía un orificio circular de unos tres centímetros de diámetro.)

En su interior llevaba una cuerda tejida gruesamente con varias trenzas de yute y aspiato, y que previamente había cortado en fragmentos de unos sesenta a setenta centímetros de longitud.

El Shugat mostraba libremente las cuerdas a los circunstantes, que naturalmente no encontraban nada anormal. Los espectadores no obstante se colocaban a suficiente distancia para que no pudieran percibirse del contenido de la cesta. Esto por otra parte no despertaba sospechas ni desconfianza alguna pues momentos antes todos habían podido meter la mano en su interior, revolver entre las cuerdas, y examinar la cesta si lo deseaban. Como además, el hindú colocaba enseguida la cesta limpiamente en el suelo sin tocar para nada su interior, y luego se separaba de ella, parecía que hablaban más apreciaciones.

Fue lamentable que las imágenes obtenidas con nuestro UUUUEWUAA no registrasen el interior de la cesta durante el proceso. Ese tipo de error lo comprenderán si les explicamos a grandes rasgos como funcionan nuestros UUUUEWUAA. Son estos, unos dispositivos generalmente de forma esferoidal y de diversos calibres (del orden de unos centímetros) En su interior están dispuestos diversos dispositivos de control.

Un UUUUUUUU capaz de registrar secuencias de imágenes en tres dimensiones y retrasmítirla instantáneamente o en intervalo diferido.

En UAXOO IXINAA (Especie de micrófono diferencial integrado por 734 células de resonancia, sensibilizadas cada una para una gama muy restringida de frecuencias acústicas. El campo de audición se extiende desde 16 ciclos por segundo hasta 19500 ciclos por segundo. Los niveles compensados [con respuesta prácticamente plana] tienen un umbral inferior de seis decibelios, y un nivel de corte superior a 118 decibelios. (Las células registradoras de frecuencias infrasonicas, debido a sus dimensiones reducidas, no trabajan con resonancia propia)

Un IDOAYÁ NOA UAXOO Detector de Helio líquido (puntual) capaz de registrar frecuencias electromagnéticas que se extienden desde la gama llamada por ustedes centimétrica hasta cerca de la banda beta. El equipo de registro, discrimina frecuencias, amplitud y fase controlando simultáneamente el tiempo en que se verificó la detección.

Emisor de banda múltiple, generador de ondas gravitatorias, para comunicación con los órganos de control, y retrasmisor de la información registrada por los distintos equipos.

Además va provisto de un equipo de nivel gravitatorio, que permite al UUUUEWUAA mantenerse a distintas alturas programadas, mediante registro del campo gravitatorio, y del correspondiente dispositivo propulsor. La medida del campo se verifica mediante un acelerómetro miniaturizado que valora ~~la~~ la constante "g" en cada punto. 29

T. 1 74
3

controlando el comportamiento en caída libre de un obstáculo de
(S C N)₂ Hg (Tiocianato de Mercurio) Ver apéndice ①

Ahora bien: El equipo se desplaza por medio de dos modalidades de control. En determinados casos, Un transmisor de Campo gravitatorio en alta frecuencia emite impulsos codificados de control que son automáticamente corregidos cuando el UULUEWUA se encuentra en las inmediaciones de un obstáculo. El operador que se encarga del equipo situado en Tierra puede ver en una pantalla todo el campo visual detectado por el pequeño UULUEWUA. Este método no obstante se utiliza pocas veces, puesto que exige el cuidado continuo de un OEHII.

Por lo general el recorrido espacial del aparato es programado previamente en el interior del UULUEWUA. Para ello se le suministra una secuencia de imágenes correspondiente a la topografía del terreno que ha de servir de guía al aparato. Esta sucesión de imágenes lleva fijada la trayectoria prevista que ha de seguir el vehículo miniaturizado. Esta información se memoriza en una célula de titanio cristalizado; químicamente puro.

¿ Como el UULUEWUA recorre esa misma trayectoria fijada de antemano ? Recuerde que va provisto de una UULODOO (Especie de cámara cinematográfica conocida por los terrestres, cuyas diferencias esenciales con estas estriban en que el objetivo óptico no está integrado por lentes de vidrio y que el film sensibilizado con sales de plata ha sido sustituido por una pantalla que traduce la recepción de fotones en impulsos eléctricos como un iconoscopio de Televisión pero por un proceso distinto)

Pues bien: Mientras la cámara se desplaza va recogiendo imágenes sucesivas de la topografía de aquellos lugares que atraviesa. (Esta UULODOO extiende su sensibilidad sensitométrica hasta frecuencias de 7 . 10¹² ciclos por segundo (Espectro infrarrojo) por lo que la orientación en plena oscuridad subjetiva, resulta asegurada.

Tales imágenes son "superpuestas" a las registradas en la memoria y que a su vez habían sido previamente tomadas por otro UULUEWUA teledirigido desde base de control. El equipo óptico va explorando ambas imágenes. Cuando las primeras no coinciden con las memorizadas, unos impulsos de control corrigen la trayectoria en el equipo de propulsión y dirección. El dispositivo está diseñado de modo que pequeñas variaciones topográficas (cambio de mobiliario, vehículos, modificaciones de posición en rocas, etc) no alteren el resultado a no ser que supongan un serio obstáculo para la trayectoria del móvil. De este modo el UULUEWUA puede orientar sus propios movimientos sin el control consciente exterior sin perjuicio de que en un punto de su trayectoria pueda ser de nuevo controlado. (Rara vez utilizamos en UULO las ondas electromagnéticas para control a distancia. El uso de frecuencias gravitatorias, si bien adolecen del inconveniente de que su energía es muchísimo más reducida, presenta la ventaja de que se ven exentas de perturbaciones parásitas)

Así pueden ustedes comprender mejor que uno de estos UULUEWUA no dirigidos falle en su cometido de registro de imágenes si previamente no fué programada con exactitud su ruta de exploración. Eso es precisamente lo que ocurrió en el caso que nos ocupa.

Una vez que el SHAGAT se ha retirado de su costa comienza a emitir. Modulándolo con sus labios, un silbido poco rico en armónicos (Frecuencia fundamental : 700 ciclos segundo.)

De la costa salen las apuradas cuerdas, reptando con dificultad

y obedeciendo a las fluctuaciones sonoras del silbido que emite el Hindú.

¿ Qué ha ocurrido ? Realmente las aparentes cuerdas que salen del canto, no son las mismas que yacen en el fondo de aquel. Se trata de unas serpientes conocidas por los ofidólogos terrestres que cutálogos dentro de la familia de Colubridae del genero OPHIDOMYX de escamas variadas cuyas longitudes oscilan entre los 40 a los 70 cm (no provistas de colmillos tóxicos) y fáciles de domesticar.

Los magos hindúes las someten a un largo proceso de aprendizaje por medio de reflejos condicionados. Muy sensibles al calor las **facitas** con una serie de castigos cuando no obedecen a someterse a los movimientos rítmicos impuestos mientras escuchan las modulaciones del silbido. El SHAGAT utiliza agua hirviendo para atemorizarlas.

Una vez que han sido educadas de este modo se inicia un segundo proceso de adiestramiento. Para ello se las recubre con una funda de **esparto** y jute trenzado que solo deja libre la **zona ventral del ofidio** (**IMAGEN uno**)

imagen 1



Esta funda es adherida a las escamas por medio de una **substancia gelatinosa** muy adhesiva que los hindúes obtienen macerando o hirviendo **dos especies vegetales** (El SHAGAT no facilitó mas datos y pidió más dinero oferta que fué rechazada) De este modo, el reptil desde lejos, con su **cubierta artificial**, aparenta ser un trozo de cuerda normal.

El SHAGAT encubre por la mañana a sus serpientes en una **profunda excavación** del terreno. La cubre con una **tabla perforada** y **disimula** la superficie con barro y piedras (**IMAGEN dos**)



imagen 2

previamente las ha rociado con una solución hipnótica que las adormece durante unas horas. Cuando va a celebrar la sesión, tiene buen cuidado de colocar la cinta coincidiendo su orificio central con la **señal** que marca en el terreno la posición del orificio. Disimuladamente abre con el dedo esa perforación de la tabla (obturada a propósito con una **pella de barro húmedo**) Las serpientes pueden salir después a los órdenes **acústicos** del uso, e interrumpir de nuevo en la madriguera artificial una vez finalizado el acto mágico.

Seguramente será interesante conocer el fundamento de estos altímetros que son totalmente desconocidos por los ingenieros de la Tierra.

En efecto: Los especialistas en ingeniería aeronáutica y los expertos en Geofísica han desarrollado en el Planeta de ustedes una amplia gama de instrumentos capaces de determinar la altura a que se encuentra una aeronave, un vehículo o un aparato cualquiera, tomando como referencia una base o nivel de cota convencional: cero.

En unos casos utilizan ustedes los llamados ALTIMETROS BARIOMÉTRICOS cuyas mediciones de carácter diferencial se basan en la disminución de la presión atmosférica con la altura. Para ello los instrumentos van provistos de distintos tipos de transductores de presión, desde las clásicas cápsulas de pared ondulada y gas enrarecido, hasta los modernísimos SOLIDONES que ni siquiera muchos ingenieros españoles conocen (Válvulas semejantes a los bidos de vacío, en el que éste se ha sustituido por un electrolito) aparte de otros detectores de tipo capacitivo (Condensador de humedad sensitiva) Piezoeléctricos, de mercurio, de reluctancia variable, etc.

Cualquier experto en Ciencias Físicas puede poner reparos a este sistema de medición de alturas cuando se desea cierto grado de precisión.

Por ello, los Técnicos de la Tierra han utilizado otros procedimientos más eficaces. Así los llamados ALTIMETROS DE RADAR están basados en la misma técnica que el Radar. (Midiendo el tiempo de reflexión o eco de una serie de impulsos electromagnéticos de longitud de onda centí o decimétrica, tras incidir sobre el terreno situado bajo la aeronave.

O los ALTIMETROS DE FRECUENCIA MODULADA que tras emitir un haz portadora modulado en frecuencia, éste se refleja en la topografía del terreno y vuelve al receptor de la aeronave que mide la altura en función de la frecuencia recibida en aquel instante. Mas cualquier especialista en electrónica terrestre pondrá serios reparos a unos sistemas cuyas mediciones pueden ser falsadas por ciertas características topográficas o por la presencia de parásitos radioeléctricos. Pense a todo los equipos diseñados por ustedes presentan innegables ventajas a no ser por la imposibilidad de reducir las dimensiones de esos instrumentos aun empleando circuitos miniaturizados por la moderna técnica terrestre de la Electrónica Molecular.

Nosotros siempre nos hemos inclinado en USO por utilizar sistemas de telemetría que evalúen la altura en función del valor de "g" (Constante de la aceleración de la Gravedad.

Como ustedes saben, el valor de "g" no es realmente constante puesto que varía en función de la distancia del punto en que se mide al centro del Planeta considerado, y en vez varía de unos Astros a otros. Así en el Planeta USO su valor en la cota "universal" de referencia es de 11'882 metros / segundo². Mientras en la superficie del Planeta Tierra llega a valer unos 9'8 m/seg². Un viajero que se eleve en un cohete con velocidad constante observará siempre una reducción paulatina del valor de "g" que él experimentará como una pérdida de peso.

Nuestros acelerómetros o gravímetros capaces de medir el valor de "g" y por tanto del nivel o altura se basan en una técnica totalmente desconocida por los científicos de su Planeta.

Nuestra exploración en el campo tecnológico de la Tierra ha controlado una serie de equipos usados casi siempre por los especialistas de Geofísica con el nombre de gravímetros. Así los clásicos Gravímetros de PENDULO, los de BALANZA DE FREENTE, los de GAS A PRESION y los acelerómetros de caída de gravim. Casi todos ellos exigen unas condiciones de estabilidad que los hace inoperantes a bordo de vehículos en movimiento, en caso contrario se provocan errores de varios gales (Utilizamos la unidad e.g.a. de aceleración 1 GAL = 1 cm. / seg²) Aparte de que exceptuando los gravímetros geodésicos en los que su gama de lectura alcanza como el de WOBEN (5000 miligales) el resto de los aparatos sólo son capaces de apreciar pequeñas diferencias en el valor de "g".

Desde raciones XEE atrás (Usamos XEE a un periodo de tiempo equivalente a sesenta XII o períodos de rotación del Planeta (días de duración = 30 '97 horas) nuestros técnicos se vieron obligados a proyectar instrumentos capaces de medir la altura basados en la función gravitatoria. La necesidad de incluir tales instrumentos de medida en el seno de vehículos cuyo equipo de propulsión y control era cada XII más compacto, exigió solucionar simultáneamente dos problemas:

- A) Reducir tales instrumentos de modo que cupiesen en un volumen del orden de 0'6 milésimas de CM³ cúbicas (Unos pocos milímetros cúbicos)
- B) Conseguir precisiones que traducidas a unidades terrestres pudiesen evaluar en centésimas de GAL.

Vamos a describirles uno de estos OXIDOLAMBI (MEDIDOR DE CAMPO GRAVITATORIO) que entreo otras aplicaciones se integra en los UBUWEMA (Esferas de dimensiones parecidas a una nuez terrestres capaces de desplazarse a cualquier nivel, provistas de órganos fonofonodetectores) El volumen total que alcanza este instrumento no llega a los 29 milímetros cúbicos y su diseño plantea más problemas de tipo topológico que de otro orden. Casi todos sus elementos han tenido que integrarse en un minúsculo cristal de Boro (Isótopo estable de peso atómico = 11) Seguramente los especialistas terrestres aunque no se encuentran a nivel tecnológico suficiente para afrontar todos los problemas que plantea su construcción, puedan inspirarse para diseños similares.

Veamos un esquema de su funcionamiento:

La célula básica está formada por un recinto cilíndrico (capilar de calibre 9 micras) perforada verticalmente en un módulo industrializado de BORO cristalizado químicamente puro y deshidratado. El interior del recinto cilíndrico capilar no contiene una sola molécula de gas y sus paredes se mantienen fuertemente polarizadas con carga electrostática negativa (Ved HAGEN tres) En la zona superior, un recinto esférico como estable contiene una cantidad infinitesimal de gas enrarecido formado por moléculas ionizadas de TIOCIANATO DE MERCURIO (SCN)₂ Hg (con carga negativa) (1) Una célula discriminadora selecciona (2) secuencialmente moléculas aisladas de TIOCIANATO liberándolas en el extremo superior del capilar (3)

Abandonada la molécula con un nivel de energía cinética nulo énta. inicia un proceso de caída libre en el interior del capilar (cuyo eje se mantiene vertical) (4) frente a las líneas de fuerza del campo gravitatorio)

Las moléculas no llegan nunca a adherirse a las paredes del capilar, debido a la fuerte repulsión

