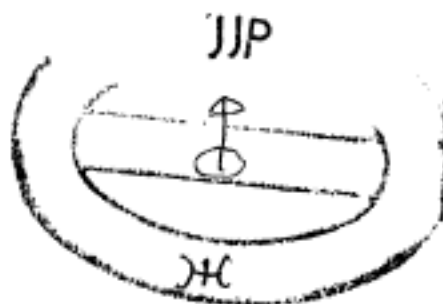


Sr D. Ignacio Darnaúde

41004 Sevilla
España



Querido amigo:

Después de mi generosa confesión efectuada hace ya muchos años(ya cerca de quince,creo recordar), en la que me autoimputaba la autoría del affaire (H)UMMO, debo completarla ,transcurrido ya un tiempo prudencial, por amistad hacia los queridos amigos que inevitablemente cultivé y hacia los cuales deseo ahora ser totalmente honesto.

Yo podría haberme enriquecido con el "affaire", y la prueba de mi buena fe es que no lo hice , aunque debo reconocer que los profesores se portaron muy generosamente conmigo en el sentido pecuniario.

Te he elegido a ti para completar mi autoconfesión, porque, además de considerarte un hombre honesto y un amigo, tu trabajo con el umocat debo de considerarlo excepcionalmente correcto.

El affaire ummo, como desacertadamente fue denominado por los "ufoperiodistas" de pacotilla, fue en efecto obra mía, pero no en su totalidad.

Escritos como el de "Ummowoa", "La guerra de Iraq", "el waam-waam", el informe de biología de la malograda Alicia,y las cartas posteriores a 1988,incluidas las de mis admirados, (aunque ingenuos) vecinos galos, NO FUERON DE MI FACTURA(I).Imitaban, es verdad, mi estilo,, pero ,a la vista estaba de que se trataba de meras imitaciones de algún bromista o bromistas, cuya identidad aún a día de hoy, desconozco.

Tuve algunos colaboradores extranjeros, que eran quienes me enviaban las cartas desde puntos distantes del globo terráqueo....Nombres?...sólo estoy autorizado a daros algunos : Vicente Ortuño(+), Norman West, John Child , M. Carrascosa, Alberto Borrás , T. Pastrami, Sean O'Connelly (+),Iker J. (tan exitoso él hoy gracias a mi).

Reconozco que logré instilar mis conocimientos a través de la persona (ficticia) de Jhon AXEE. La sólida cultura que año a año he logrado almacenar en mi cerebro también se manifestó allí.(Pido humildemente perdón por mis desafueros en cuanto a Jhon axee,mis corresponsales me han exigido este perdón,que como católico practicante, entrego con unción.)

Guardé para mí, en efecto, la parte más mollar de la historia, puntualizaciones que, por motivos que me son propios, deseo ahora manifestar, ante la aparición de tanta estulticia de tanta gente como ha habido.

De verdad creían esos falsarios que yo iba a asistir impasible a la usurpación de mi ingenio sin decir palabra?...Repito, yo no me enriquecí excesivamente con la historia, solo era un experimento en nombre de la Ciencia y para bien de la Humanidad, apoyado, eso sí, por un poderoso grupo foráneo cuya identidad adivinas.

Prefiero una confesión epistolar en este caso, por los motivos evidentes de que cierres el ciclo del umocatálogo con broche de oro.Por otra parte me lo exigen mis corresponsales.

Más la existencia de los textos expúreos citados, me obligan a estas alturas, a denunciar a quienes, amparados en el anonimato, han abusado de mi obra redactando textos falsos, que,eso sí, se inspiran en mi obra original.

Toma nota:

Dos ciudadanos americanos de nombres Doctor Jonathan F. Mac Guire (+) y su adjunto el Profesor Arnold J. Lebotski, que trabajaban para un Organismo Oficial, me contactaron hace ya muchos años, en Alicante, y me pidieron que les ayudara a efectuar un experimento sociológico para el bien de la Cultura Occidental. Dado mi anticomunismo beligerante, ya candente en aquellos días, yo acepté, amén de que me recompensaron de tal manera que incluso hoy aún vivo de ese estipendio que, por motivos evidentes, logré ocultar de la voracidad de la Agencia Recaudadora (Hacienda), que ahora, para burla de la estúpida democracia instaurada, NO PUEDE NADA CONTRA MÍ por caducidad de la acción, pues ellos son corderos inánimes y yo un ser racional que sabe medir tiempos y mentes.

Mi sueldo en aquellos tiempos, aunque digno, no daba para mucho.

Siempre me pagaron en billetes dólares (entonces el \$ estaba a unas sesenta pesetas), y yo billete a billete, iba cambiándolos en las sucursales de Alicante, Madrid y Albacete.

A cambio, todo lo que tenía que hacer, era inventar un mundo de fantasía (aunque inspirado en sus sugerencias) y divulgarlo, con total libertad entre mis amigos y conocidos. También empleé a veces, a fuer de científico independiente, el azar, escribiendo a personas por mí desconocidas tomadas de la guía telefónica. De la compañía Nacional Española (CTNE).

Mi imaginación y unos sólidos conocimientos científicos hicieron el resto.

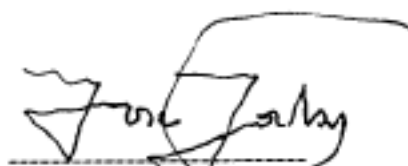
Lo demás es historia conocida.

Hasta aquí mi confesión. Te autorizo por la presente a divulgarla moderadamente, siempre inspirado como estás en la buena fe que estimes.

Sé que, como hombre bueno y manso que eres, me obedecerás.

Nada más, caro amigo, recibe y transmite a nuestros buenos y crédulos amigos ésta nueva aportación mía al devenir de las personas.

Un emocionado abrazo de tu amigo,



José Luis Jordán Peña

(1)..y algunas otras, de aún peor factura, que ahora mismo no recuerdo

PS: Negaré (a ti el primero) haber hecho esto escrito. Confío en tu honestidad para no divulgarlo, sólo en el umocat, y con reservas. Mi teléfono y mi correo están intervenidos por "ellos" y otros.



Sr D Ignacio Barbaude

[REDACTED]
41004 Sevilla
SPAIN

[CARTA RECIBIDA EN SEVILLA EN 6-11-2010]

