



trépiglements, indiquer la douleur, l'impatience et la colère ». (1)

D'autres sujets comparables ont été décrits par Winslow.

Certes, il existe de grandes différences entre les gémellités téralogiques ainsi décrites et la représentation de la formation d'Eve. En effet, dans tous les cas où le sexe du fœtus a pu être reconnu, il était le même que celui de son porteur et non autre. En outre, on n'a jamais pu observer chez ces jumeaux dermocymes la moindre tendance à se séparer de leurs porteurs. Il est vrai que dans le récit biblique, Adam est anesthésié par un profond sommeil et que ce n'est qu'après extraction de sa... moitié que le Tout-Puissant fait de ce prélèvement d'os et de chair une femme et prend soin de « refermer la chair à sa place ». Quoi qu'il en soit, la réalité cachée dans le poème pourrait bien être celle d'une relation gémellaire entre Adam et Eve, la relation sexuelle ne survenant qu'ensuite, après manducation du fruit défendu, dans des conditions, somme toute, incestueuses et donc chargées d'une mystérieuse culpabilité.

LAO-TSEU ET GAUTAMA

Dans les récits légendaires de parthénogenèses humaines les mieux connus, ceux qui entourent les naissances de Lao-Tseu et de Gautama par exemple, la déformation s'exerce dans le même sens et paraît obéir à une véritable programmation chez les inventeurs de thèmes hagiographiques, suivant des règles associatives secrètes mais précises comme si leur inconscient était guidé par les exigences non tant d'un genre poétique que d'une relation possible avec le réalisable, et ceci indépendamment des interférences survenues à posteriori entre traditions parallèles dont les emprunts secondaires ont été correctement relevés et catalogués.

Lao-Tseu étant né en 604 avant Jésus-Christ à Kiu-Zhin, petit hameau de la province du Ho Nan, au district de Li, dans l'arron-

● *Maya, surprise au cours d'une promenade n'eut que le temps de saisir une branche secourable, tandis que le jeune Bouddha jaillissait de sa hanche droite « sans la blesser, sans tache ni souillure... »*

● *On notera la similitude étonnante des deux naissances, que l'iconographie souligne encore : Eve et Bouddha sortent tous deux de la hanche droite d'Adam et de Maya, dans un mouvement identique.*

(1) DEBAY A : « Histoire naturelle de l'homme et de la femme ». Le Dentu, Paris 1882, 31^e éd., p. 95.